

Conférence sur la pédagogie Steiner

faite par Christine Cogitore, le 27 avril 2016 aux « Chamois »

PRESENTATION ET GÉNÉRALITÉS

Christine COGITORE est liée à l'école Steiner de Verrières-le-Buisson depuis 25 ans en tant que parent de 4 enfants et depuis 16 ans en tant qu'enseignante (dans le primaire puis les classes de collège depuis deux ans.)

L'objectif de cette pédagogie est d'aider chaque enfant à développer harmonieusement son individualité en sollicitant sa volonté (son activité) , son sentiment et sa pensée en respectant les différentes étapes de son développement.

Il développera ainsi un intérêt pour tout ce qui touche l'être humain afin de s'insérer dans le monde de façon créative et responsable.

Pour que cet objectif d'éducation soit optimal, parents et pédagogues se retrouvent dans un **esprit de rencontre et de collaboration autour de l'enfant**, afin que ce qui se vit à l'école et à la maison soit le plus harmonieux possible.

De la qualité de cette relation, naîtra l'épanouissement de l'enfant grâce la confiance mutuelle des adultes qui l'accompagnent.

Le maître ou la maîtresse suit l'élève pendant tout le primaire, et auparavant la jardinière durant tout le jardin d'enfants.

L'école « Les Chamois » est hors contrat pour être autonome dans sa pratique pédagogique.

Une école libre, c'est une école qui croit au potentiel de chacun pour apporter au monde de demain les questions et les solutions qu'il requiert.

Cette indépendance place chaque pédagogue dans une situation d'engagement libre, créatif, responsabilisant et respectueux des axes spécifiques à la pédagogie Steiner-Waldorf.

Une école libre est un ferment de la société car elle forme des êtres qui ont acquis une confiance en eux et en l'autre , qui ne sont pas "formatés".

Il s'agit d'une école primaire pour les enfants de 6/7 ans à 12 ans avec une classe à niveaux multiples.

Un enseignant pour 16 élèves maximum. Elle démarrera en septembre 2016. Les horaires sont du lundi au vendredi, de 8h30 à 16h00, le vendredi jusqu'à 12h00. Un temps périscolaire sera organisé. Les enfants ne seront exposés à aucun champ électromagnétique, ni à des écrans.

Ils bénéficieront d'un cadre naturel préservé, loin de toute pollution, où ils pourront s'épanouir en toute quiétude.

Les repas à la cantine seront biologiques.

Dans le monde il y a plus 1000 écoles Steiner (et 2000 jardins d'enfants Steiner) dont une vingtaine en France. Certaines sont sous contrat avec l'éducation nationale : en échange du financement du salaire de certains professeurs, elles s'engagent à respecter les programmes (contenu, progression et évaluation). Au fil du temps, cela devient de plus en plus contraignant ,voire en opposition avec les axes de la pédagogie Steiner Waldorf

LES TÂCHES DU PÉDAGOGUE

- Percevoir et respecter la véritable identité de chaque enfant, en collaboration avec ses parents
- Développer une confiance en lui, base de sa construction intérieure
- Transmettre les savoirs et savoirs -faire, en respectant le développement de l'enfant.

Pour cela, le pédagogue sollicitera trois pôles différents en fonction du développement de l'enfant et de sa maturité;

1. **La pensée** (imaginative, mobile, vivante) dans toutes les matières enseignées.
2. **Le sentiment** (activités artistiques telles que peinture, dessin, musique, eurythmie, mais aussi l'histoire, la géographie, rapports avec les éléments)
3. **La volonté** (activités manuelles, physiques mais aussi la persévérance)

dans le respect des règles, mais toujours dans le souci de l'individu et du vivre et grandir ensemble.

Les matières principales sont enseignées chaque matin pendant 3 semaines consécutives. Cela permet à l'élève d'entrer en profondeur dans le sujet, en prenant son temps, plutôt que de "saupoudrer" des matières toute l'année. Elles sont reprises plus tard après un temps de latence qui permet une assimilation inconsciente.

Ce système dit « des périodes » se pratique dans toutes les classes mais n'exclue pas les cours hebdomadaires de certaines matières (maths, français) destinés à exercer la pratique.

LES TROIS SEPTAINES ...ET LES TROIS NAISSANCES

Ces grandes étapes régissent le développement commun à chaque enfant sur lequel les pédagogues s'appuient tout en cultivant un regard individuel sur chacun, puisque chaque être est unique.

De 0 à 7 ans correspond à **la naissance physique**, car durant cette période va s'approprier son corps . A aucun moment de sa vie, il ne connaîtra une telle croissance, en taille, en poids, en acquisitions majeures;

Il va petit à petit s'éveiller au monde environnant, par tous ses sens, puis entrer en relation par la parole, la marche et la compréhension.

A cet âge, pour lui « **le monde est bon** ».

L'enfant se construit uniquement par **l'imitation**, ce qui implique une grande responsabilité des parents. Il faut être modèle en paroles et en actes, accompagner avec beaucoup de joie et d'amour. Pour apaiser l'enfant il faut l'ouverture du cœur et de la chaleur.

L'enfant fait un avec le monde. Tous les gestes de la vie quotidienne sont importants.

Il est conseillé de mettre l'enfant en contact avec des objets très simples, non finis, des matières naturelles (laine, coton, terre, sable, eau, bois, ...) afin de laisser son imagination fertile, car plus elle est exercée, plus elle est développée. Mettre à sa disposition des jouets trop sophistiqués rendra l'enfant moins créatif et plus exigeant, donc triste car il lui manquera toujours quelque chose..

De 7 à 14 ans correspond à **la naissance de nouvelles forces vitales**.

Après le changement de dentition, l'enfant est disponible pour d'autres apprentissages, sans prendre sur ses forces physiques, mobilisées à son élaboration.

Durant cette septaine, les organes physiques vont prendre leur forme définitive (reins, poumons, rapport entre respiration et circulation sanguine, puis organes sexuels)

On assiste à une transformation et petit à petit une individualisation de l'être par son tempérament, son caractère, ses habitudes..Mais cela se fait par plusieurs étapes au sein de cette période si riche.

.A cet âge, pour l'enfant **“le monde est beau”**.

L'éducateur va agir sur **l'imagination** en donnant des image suggestives, riches de sens, qui ne parlent pas aux sens physiques mais qui nourrissent son âme. Ainsi, pour évoquer la mort qui le préoccupe vers 9 ans, il racontera la métamorphose du ver qui devient chrysalide puis papillon. Tout ce qui est riche de sens (et la Nature est un trésor) stimule Les forces vitales et les enfants sont enthousiastes et vigoureux!

La façon de présenter le monde doit être vivante et concrète.

L'enfant entre en contact avec des personnalités qui éveillent en lui des forces morales et intellectuelles. Ces référents stables le rassurent et lui donnent confiance, qu'ils soient pédagogues (sincères, passionnés et bienveillants) ou héros célèbres.

L'histoire s'appuie sur des personnages illustres et exemplaires dont l'enfant se nourrit (Alexandre le Grand, Jeanne d'Arc, ...).

La vénération et le respect sont des forces qui lui permettent de grandir.

Là où elles sont absentes, les forces de vie dépérissent et l'enfant peut devenir triste et inquiet.

Progressivement s'installe un sens moral :

tout ce qui est beau est bien et, donc, tout ce qui est mal (ou injuste) est laid.

Instinctivement, l'enfant voudra réaliser de belles choses et travaillera de son mieux, pour être apprécié de son maître qui sera sensible à ses efforts.

Dans la pédagogie Steiner il n'y a pas de notes, mais des évaluations qualitatives jusqu'à 14 ans.

Entre 7 et 14 ans, il faut s'attacher à travailler **la mémoire**, sinon cela ne se rattrape jamais ! L'élève fait sien, par la mémoire, des trésors sur lesquels l'humanité a pensé.

Il apprend par cœur et cela ne fait rien s'il n'en comprend pas toujours le sens; il viendra un temps (après 14 ans) où il pénétrera par la pensée discursive ce qu'il avait gravé dans sa mémoire auparavant.

Porter un jugement personnel avant l'âge de 14 ans est nocif.

Pour apprendre avec joie, il faut enseigner avec une foi chaleureuse, de la compassion et de la sincérité.

De 14 à 21 ans : " le monde est vrai", on s'adresse à la pensée.

l'enseignant doit faire preuve **d'enthousiasme, d'authenticité ..et d'humour.**

Compte tenu du projet de l'école des Chamois, cette septaine n'est pas évoquée ici.

EBAUCHE DU PLAN SCOLAIRE

Programme en 1^{ère} classe

- Contes : vocabulaire soigné, même si les enfants ne comprennent pas tous les mots
- Calcul : compter, la qualité des nombres..les 4 opérations sont abordées simultanément en partant toujours du tout vers les parties.($10 = 5+5$, $10 = 13-3$, $10 = 2 \times 5$, $10 = 20:2$)
- Ecriture : on écrit avant de lire, travailler le graphisme, dessin de formes, sans lignes, tout en grand, apprentissage très progressif, sans livre (le cahier est le manuel)

Les lettres (en capitales d'abord) : leurs sons, chaque voyelle a une qualité, les consonnes sont plus plastiques et ont besoin d'obstacles (dents, lèvres)Là encore, l'imagination est très riche

Les enfants apprennent à tricoter, font du modelage, de la peinture, du dessin.

Ils chantent et ont besoin de bouger !

-

Programme en 2^{ème} classe

S'ajoutent les légendes, les tables de multiplication, l'apprentissage de la lecture, les travaux manuels ...

Programme en 3^{ème} classe

L'enfant change vers 9 ans, il prend conscience, peut avoir peur de la mort ou lorsque les parents se disputent, il découvre la solitude, peut devenir critique, il prend une distance par rapport au monde. A ce moment très particulier, l'enfant est très fragile et il faut l'accompagner avec bienveillance.

- L'Ancien Testament avec la chute du Paradis, la quête du peuple hébreu viennent en écho avec ce qu'il vit intérieurement. L'homme doit travailler maintenant...et chercher son chemin.
- Les métiers des hommes en lien avec les éléments
- Les différentes habitations des hommes
- La grammaire française
- Les problèmes, les énigmes
- Le crochet

Programme en 4^{ème}

- La géographie locale
- Langue étrangère à l'écrit
- Le point de croix
- L'homme et les animaux
- La mythologie celtique, nordique
- Les fractions, unités de distance, volume, masse

Programme en 5^{ème}

- Géographie de la France
- Botanique
- Histoire : Chaldée, Perse, Egypte, Grèce
- Calcul : fraction décimale

L'apprentissage des langues étrangères (Anglais et Allemand) se fait d'abord oralement (comme la langue maternelle) dès la 1^{ère} classe => 3^{ème} classe.

Lorsque l'enfant sait écrire sa langue maternelle, alors il commence à écrire la langue étrangère.

Prendre le temps de grandir harmonieusement est un cadeau pour toute la vie !

La participation des parents est essentielle..

Il ne faudrait éviter autant que possible que l'enfant regarde des écrans (TV , ordinateurs, tablettes..) particulièrement le soir.

La grille des tarifs est distribuée aux participants de la réunion. Ci-joint la grille pour mémoire.

Lectures conseillées

« L'enfant face aux écrans » de Rainer Patzlaff (Editions Aethera)

« Le jeu et le jouet » de Pierre Bercut (Editions Novalis)

« Phases de l'enfant » du Dr. Bernard Lievegoed (Editions Les 3 Arches)

« Pourquoi les enfants n'écoutent pas ? » de Monika Kiel-Hinrichsen (Editions Aethera)