

# Connaissance de la nature humaine de l'enfant et de tous ses besoins, selon les indications de Rudolf Steiner

Naissance



## Pour l'enfant le monde est

Bon

Beau

L'adolescent recherche la vérité

## Ce qui caractérise l'enfant

### Imitation :

l'enfant imite tout ce qui l'entoure, et particulièrement ses parents

### Besoin d'Autorité :

l'enfant a besoin d'un cadre, avec des limites fixées par l'adulte

### Critique :

l'adolescent critique tout pour se faire sa propre idée.

## L'enfant développe particulièrement :

sa **volonté**,  
le sens de l'effort

son **sentiment** :  
apprendre à développer  
l'intérêt pour le monde

sa **pensée**

## L'attitude de l'adulte la plus adaptée :

L'adulte est un **modèle**  
que l'enfant imite.

Les parents déterminent ce qui est bon pour l'enfant, ils recherchent une attitude adaptée et pleine de véracité.

L'adulte détermine un cadre juste et sécurisant pour l'enfant, il fait preuve d'**autorité** juste et bienveillante

L'adulte devient un ami-conseiller de l'adolescent cheminant vers l'âge adulte, en privilégiant le dialogue et en s'appuyant sur les concepts, la réflexion, les connaissances, la compréhension des contrastes.

## Activités à privilégier :

### Les activités liées à l'**imaginaire** :

les contes, les modelages, la peinture, les kaplas, les activités dans la nature, les marionnettes, la musique pentatonique. Les chansonnettes. La découverte des animaux de la ferme. Importance du rythme.

Les grands jeux et sports collectifs. La construction de cabanes, le travail du bois, du tissu, du cuivre, la poterie. La lecture d'histoires avec des **héros** (il est très important que l'enfant puisse avoir des héros). La musique, apprendre à jouer d'un instrument de musique. Les randos dans la nature pour découvrir les 4 règnes (minéral, végétal, animal et humain) et les 4 éléments (terre, air, eau et feu). Le jardinage. Le ski nordique, la raquette à neige, l'orientation, l'escalade, la natation et la spéléo. L'eurythmie. La cani rando, le poney.

Les activités "à sensation" (via ferrata, rafting, canoraft, ski alpin...). La photo, la nature. Les lectures et **discussions philosophiques, le sens de la vie** : qui suis-je, d'où je viens, où je vais et pourquoi ? Les forums de discussion. L'étude des civilisations. La musique (orchestre). Le théâtre, le jonglage, l'eurythmie. L'art et l'histoire.

## Ce qu'il faut éviter :

Les écrans sous toutes leurs formes (TV, ordinateurs, tablettes, téléphone portables...). Les jouets ou scènes violentes. Les représentations, l'appel précoce à l'abstraction, le mensonge

Les écrans sous toutes leurs formes (TV, ordinateurs, tablettes, téléphone portables...). Les jouets ou scènes violentes, le mensonge, les activités intellectuelles abstraites et les activités trop liées aux sensations.

L'autoritarisme, l'absence de discussion, le mensonge.